

## Test av XTZ 99 W12 Subwoofere

Testet: 08/06

### Rasende budsjettbass

Hvor mye koster det for skikkelig dypbass? Stadig mindre, ser det ut som. XTZ 99 W12 setter både sanser og løvsøre i sving, og det til en pris de fleste kan ta seg råd til.



XTZ er et svensk/kinesisk merke som distribueres av den svenske nettbutikken Fyndbørsen.

Vi har tidligere testet deres satellithøytalere med gode resultater. For å gjøre god lyd tilgjengelig for flere, produserer XTZ i likhet med flere andre, sine produkter i Kina. Noe som utvilsomt har en positiv innvirkning på prisene du må betale her hjemme.

I underkant av fire tusen kroner for en aktiv subwoofer er svært billig, særlig når vi ser på byggekvaliteten til 99 W12. Selv til dobbel pris hadde vi neppe hatt mye å utsette på utførelsen. Kabinettet er solid bygget og har en finish i blank og fin pianolakk. Under stoffgrillen befinner det seg et 12 tommers basselement samt to bassrefleksporter. Baksiden domineres av kraftige kjøleribber til forsterkeren, samt kontroll for volum og defrefrekvens. Her er det også flust med innganger. Du kan koble subwooferen til anlegget med enten signalkabel eller høytalerkabel. Det finnes også en balansert inngang(XLR) for bruk sammen med proffutstyr, eller hi-fi utstyr som benytter slike kontakter. Ikke verst for en subwoofer i denne prisklassen!

#### Spiller overbevisende

«Ikke verst» kan man også si om lyden. Men det blir fort en grov underdrivelse. Dette er nemlig første gangen jeg har testet en så billig subwoofer, uten at notatblokken har blitt fylt med negative bemerkninger! XTZ 99 W12 behersker en del ting som andre likt prisede subwoofere har vanskelig for å kopiere. Først og fremst klarer den og spille både høyt og rent. Slett ingen selvfølge i denne prisklassen. De fleste pleier å gi fra seg ubehagelige resonanser når vi forer dem med utfordrende bassmateriale, det være seg de pulserende rytmene til Massive Attack eller krevende actionfilmer som Hostage og Collateral. XTZ-subben holder på sin side hodet kaldt selv på høye lyttenivåer. Subwooferen har heller ingen problemer med å nå de virkelig dype bassfrekvensene. I vårt lytterom fikk vi respons helt ned mot 20 Hz! Minst en oktav dypere enn konkurrentene. Ikke nok med det, det er også bra nivå i dypbassen. De deilige, dyptpløyende tonene på Nine Inch Nails' live DVD kommer ut med full kraft. Her er det bra smell i basstromma, uten at det går utover nøyaktigheten når det klimpres på

Produsent:	XTZ
Modell:	99 W12
Kategori:	
Pris:	3.100,-
Importør:	<a href="#">Fyndbørsen</a>
Karakter:	★★★★★★

[Klikk her for å kommentere dette produktet!](#)

Leserne mener:

★★★★★☆☆

Diskant:	-
Mellomtone:	-
Bass:	9
Dypbass:	9
Sammenheng:	9
Dynamikk:	8
Oppløsning:	9
Lyd, Totalt:	9
Brukervennlighet:	9
Kvalitetsinntrykk:	8+
Totalt:	9



Stram og vektfull bass  
Spiller dypt, høyt og rent



Ingenting til denne prisen!

Pris: Kr 3.100 (3.595 SEK)  
Importør: Fyndbørsen  
[www.fyndborsen.se](http://www.fyndborsen.se)

**Finn laveste pris på  
XTZ 99 W12**

bassgitaren. Nok til å fremkalle et glis rundt munnen, og en smittsom dirring i høyrefoten. Det bare å skru opp og nyte!

De frontmonterte portene kommer med hver sin skumpropp, som kan brukes til å stille inn bassresponsen til lytterom og egne preferanser. I vårt rom fikk vi best resultat med begge portene pluggget igjen. Dette ga den jevneste og strammeste bassgjengivelsen. Med henholdsvis en eller to åpne porter fikk vi litt mer nivå i de øvre bassfrekvensene, på bekostning av noe presisjon. Bassen flyter ut litt og er ikke like definert. Til musikk er tette porter absolutt å foretrekke, mens noen kanskje vil foretrekke en ekstra «boost» når de ser på film. Her har man uansett muligheten til å eksperimentere.

### Konkurrenter

XTZ må tåle å bli sammenlignet mot en annen lavpris-utfordrer, nærmere bestemt amerikanske SVS. Deres budsjett-modell PB10 (kr 5.190, testet i L&B nr 10/05)

er kjent som en av de aller tøffeste under ti tusen kroner. Ingen skam å bli sammenlignet med denne, akkurat! Og XTZ har faktisk litt å fare med, selv i sammenligning med PB10. Den spiller vel og merke ikke fullt så høyt og dypt som amerikaneren,

som drar fordel av større kabinetvolum og et basselement som flytter mer luft. Men når det gjelder presisjon i anslagene er XTZ minst like god, om ikke bedre. Vi tør påstå at XTZ er et bedre valg om du kun skal lytte til musikk. Ikke minst på grunn av innebygd delefilter, som gjør den bedre egnet til ren stereobruk enn PB10. SVS har nemlig fjernet dette for å presse prisen, og krever at du har en receiver med eget delefilter.

Når det gjelder byggekvaliteten stiller de to ganske likt. SVS det har kraftigste basselementet og størst kassevolum, men tar også mer plass og er ikke like pen å se på som XTZ. Personlige behov og preferanser vil være avgjørende for hvilken subwoofer som passer best for akkurat deg.

### Konklusjon

De færreste basshøytalere under fire tusen kroner fortjener egentlig navnet subwoofer. Men XTZ 99 W12 er en av dem. Denne subwooferen pumper ut bass med overbevisende kraft i hjemmekinoen, men er også raffinert nok til å duge på musikk.

Den spiller høyt nok, dypt nok og pent nok til å lure de fleste, inkludert oss! Det er heller ingenting som minner som snarveier i konstruksjonen. Hvis du vil ha skikkelig bassgjengivelse uten å svi av hele lønns slippen, kjøp en av disse. Vi vet ikke om noe bedre til prisen. AH

